

WAZ 28.06.2004

Gospels reißen Publikum schnell mit

"Night of Music" - Neues geistliches Lied und Spiritual/Gospel: In St. Mariä Himmelfahrt an der Erlestraße in Buer verfolgten rund 400 Gäste den schnellen Wechsel bei insgesamt neun teilnehmenden Gruppen.

Im abendlichen Marathon stellten sich unter der logistischen Stabführung von Regionalkantor Burkhard Samosny vor: der Chorus Asthmatikus (Leitung Monika Beneken), der Jugendchor St. Thomas Morus (Meinrad Rupieper), die Hedwig Singers (Ludger Spiekermann), der Jugendchor St. Franiskus (Julia Bonika), der Jugendchor St. Laurentius (Gregor Schremberg), die Mädchen vom Novus Exodus (Andrea Samosny), der Gospelchor St. Barbara. (Annette Herker), die Good News aus St. Suitbert (Andreas Luttmann), der junge Chor Liebfrauen (Wolfgang Wilger), Sie alle wurden - falls von der Literatur her gewünscht - von der Wilger-Band kompetent begleitet.

Die große Gospel-Diva kannte sich bestens im Metier aus: Richetta Manager vom Musiktheater-Ensemble stammt aus den USA und begann den Gesang einst in religiösen Ensembles. Ihre raumfüllende Stimme dürfte bei vielen Aktiven für eine weitere Motivation gesorgt haben.

Was den Abend kostbar und in gewisser Weise modellhaft machte, war die Wechselwirkung von neuer Sakralliteratur, in der fast ausnahmslos deutsch gesungen wurde, und den US-Songs mit ihrem rhythmisch-swingenden Temperament und ihrer Frage-Antwort-Technik (oft mit guten Solisten angereichert).

Das Schönste aber: Wieviel Schwung, wieviel Engagement, wieviel Begeisterung ging von den über 200 meist jungen Sängerinnen und Sängern aus! Die Welle schwappte schnell auf das Auditorium über. Die 2. Musiknacht der Jugendchöre machte Appetit auf Mehr - hier könnte eine neue Tradition geschaffen werden.

HJL